



TITLE:

表紙・目次他

AUTHOR(S):

---

CITATION:

表紙・目次他. Prolegomena 2016, 7(1)

ISSUE DATE:

2016-06-15

URL:

<http://hdl.handle.net/2433/216340>

RIGHT:

# PROLEGOMENA

Vol. 7 No.1

2016

---

《翻訳》

J・F・ヘルバルト「書評：アルトゥール・ショーペンハウアー  
『意志と表象としての世界』全四巻ならびにカント哲学の批判  
を含む付録．ライプツィヒ，1819年」 太田 匡洋 1

F・W・J・シェリング「神話の哲学への序論——第22講義」  
浅沼 光樹 28

---

## 執筆者紹介

太田 匡洋 京都大学大学院博士課程

浅沼 光樹 京都大学非常勤講師

(執筆順)

---

## PROLEGOMENA / 西洋近世哲学史研究室紀要 第7巻・第1号

2016年6月15日発行

編集・発行者 京都大学大学院文学研究科西洋近世哲学史研究室

〒606-8501 京都市左京区吉田本町

電話 (075) 753-2444

# PROLEGOMENA

Vol.7 No.1

2016

---

《Translation》

J. F. Herbart : Rezension: Schopenhauer, Arthur, *Die Welt als Wille und Vorstellung: vier Bücher, nebst einem Anhang, der die Kritik der kantischen Philosophie enthält.* — Leipzig, 1819.

Tadahiro OOTA 1

F. W. J. Schelling : Einleitung in die Philosophie der Mythologie. Zweiundzwanzigste Vorlesung.

Kouki ASANUMA 28

---

Published by  
the Department of the History of  
Western Modern Philosophy  
at Kyoto University